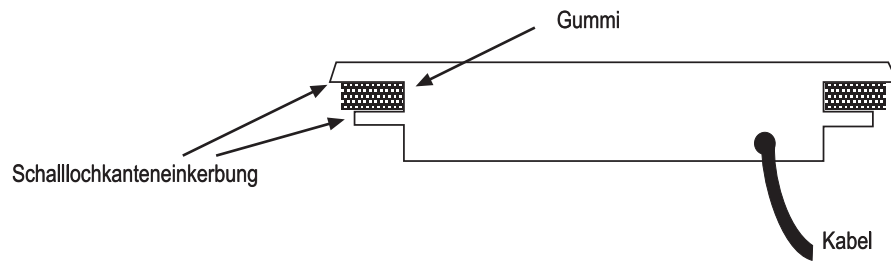
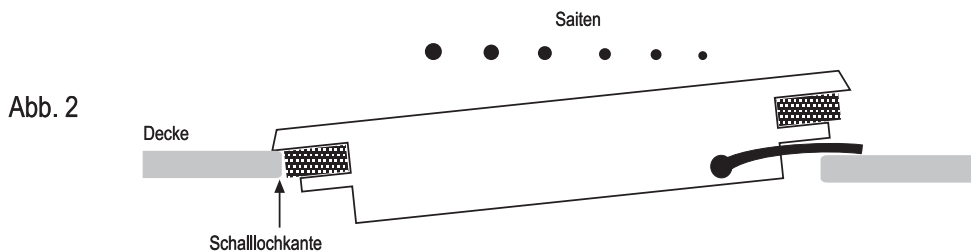


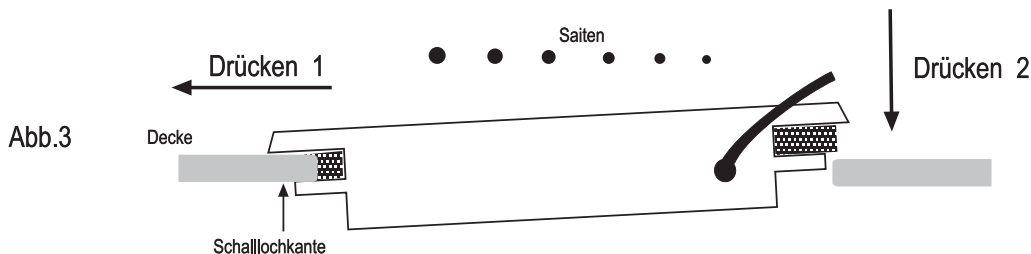
## Produkterläuterung



1. Entspannen Sie die Saiten.
2. Heben Sie die Saiten über dem Schalloch an und schieben Sie den Tonabnehmer von der Diskantsaite aus (der hohen e-Saite) unter die Saiten. Das Kabel sollte auch auf der hohen e-Saite liegen.
3. Postieren Sie den Tonabnehmer auf der Basssaite so, dass die Schallochkante an dem Gummi zwischen der Schallochkanteneinkerbung des Tonabnehmers liegt (siehe Abb. 2).



4. Drücken Sie den Tonabnehmer so tief über die Decke (siehe Abb. 3, Drücken 1), bis dieser sich auf den Diskantseiten ebenfalls mit seiner Schallochkanteneinkerbung in der Decke einrasten lässt (Abb. 3, Drücken 2). Das Gummi darf danach nicht überstehen oder auf der Gitarrendecke zu sehen sein. Falls doch, schieben Sie es mit einem unscharfen und flachen Gegenstand in die Einkerbung zurück.



5. Stecken Sie den Klinkenstecker des Tonabnehmerkabel in einen dafür vorgesehenen Verstärker. Da die Saiten am Steg härter klingen als über dem Schalloch, können Sie durch Drehen des Tonabnehmers im Schalloch (siehe Abb. 4) den Klang abstimmen.

